



Nous aurons en tout 4 panneaux : un pour chaque dessin et un pour les mots (la mort, **la vie**, **ressuscité**)
Les dessins seront préparés au cours des dimanches précédent l’intervention. Les mots seront écrits pendant la lecture. Pour être sûr qu’il n’y ait pas d’erreur on peut les écrire légèrement au crayon de papier à l’avance et les enfants repasseront dessus au marqueur noir pour LA MORT et au marqueur rouge pour LA VIE et RESSUSCITE)

Le tombeau : dessiner le tombeau et faire un rocher amovible avec un scratch sur le devant.

Prévoir une musique en fond sonore.

Lancer la musique. Les enfants viennent sur le devant avec les panneaux retournés face contre eux. Ils les retourneront au fur et à mesure de la progression du récit.

Faire un fondu sur la musique et les récitants commencent la lecture.

Colette : Ce matin, je t’invite à me suivre pour un voyage un peu spécial...

Jésus sera ton guide ; il désire te conduire vers sa lumière, mais auparavant, souviens-toi du chemin qu’il a dû suivre pour que toi aussi, tu puisses accéder à cette lumière ...

Moïta : Jésus savait depuis toujours ce qui l’attendait, mais il l’a accepté.

Il l’a accepté car Il savait que c’était la seule solution pour que tu sois sauvé de la mort éternelle.

Colette : Des soldats sont venus l’arrêter pour le crucifier. **PANNEAU**

Ils ont posé une couronne d’épines sur sa tête

Ils se sont moqués de lui, l’ont injurié, frappé.

Ensuite, Jésus a été cloué sur une croix **PANNEAU**

Moïta : Ce fut une terrible agonie pendant laquelle Jésus a porté les péchés des hommes et qui nous permet de ne plus être séparés de Dieu.

Colette : Puis son corps a été placé dans un tombeau... **PANNEAU**

C’est devant ce tombeau que tu te tiens aujourd’hui... Laisse-toi glisser dans la nuit, suis-moi dans ce tunnel obscur, froid, humide, vide. **(ARRET MUSIQUE)**

Moïta : Nous sommes dans le royaume de la mort. - Un enfant écrit **LA MORT** sur le dernier panneau –

Colette : Tu devais rester ici pour toute l’éternité. Ce tombeau devait être TON tombeau. Cette mort devait être TA mort.

INTERVENTION PÂQUES– Du tombeau à la résurrection d’après le fascicule de La LLB

<http://www.lechemindelapassion.ch/passion/>

Moïta : Ici, il n’y a pas de lumière, pas de vie, pas d’espérance. Certains pensent que c’est notre avenir à nous, les humains, de mourir pour toujours. Mais tu vois, Jésus n’est pas là.

Colette : Pourtant, il est venu ici ; Il y a encore les linges, le linceul. Il est venu. On l’a couché sur cette roche froide, on a roulé la pierre devant l’entrée ;

Mais Il n’est pas resté ! Il ne s’est pas laissé faire ! *(un enfant déplace la pierre devant le tombeau)*

*Un enfant écrit **RESSUSCITE** en rouge*

Moïta : Il a ouvert une porte, il a tracé une voie vers la vie, pour qu’à ton tour, tu puisses te lever et sortir de ce lieu, marcher et vivre.

Colette : Regarde cette lumière qui t’attire, elle mène à la vie !

Moïta : Finie la nuit, oubliée l’obscurité, dépassées les terreurs de la mort. Il t’offre la vie !

Un enfant raye les mots LA MORT et écrit à côté LA VIE en rouge

Attendre que l’enfant aie fini d’écrire avant de continuer la lecture.

Lancement d’un diaporama de deux ou trois photos (photos de paysages, immensité de la mer, hautes montagnes...) quand Colette commence à lire la suite

Colette : Elle est là, devant toi, plus grande, plus vaste, plus extraordinaire que tu ne peux le penser.

Moïta Elle est là pour toi, riche de son pardon et débordante de sa grâce. Elle est là, elle s’offre à toi !

Fin du diaporama sur une photo de Croix/lumière – arrêt sur cette image

Colette : Voilà, je t’ai amené jusqu’ici. Nos routes se séparent en ce lieu.

Si tu veux continuer, il faut le suivre, Lui ! C’est Lui qui détient les clés de ton avenir, c’est Lui qui connaît la route de ton futur. Il est là, il t’attend.

Moïta : Bonne route ! Et qui sait, nous nous reverrons peut-être de l’autre côté de l’éternité... »

FIN

